

GRAMÁTICA

GRAMÁTICA
Es la ciencia que estudia la estructura (Morfología) y el funcionamiento (Sintaxis) de una lengua. De ahí, que también se la designe como morfosintaxis.

MORFOLOGÍA: (Morphé=forma, logos=tratado).
Estudia la estructura interna de las palabras.

SINTAXIS: (Sin=con, taxis=orden)
Estudia las funciones que desempeñan las palabras dentro de la oración.

CLASES FORMALES:
Variables: Sufren variaciones en su forma para expresar categorías morfológicas: Pronombre, adjetivo, verbo, artículo, sustantivo.

Invariables: No sufren variaciones: Preposición, interjección, conjunción, adverbio.

Arte y Gramática del castellano, publicada por Elio Antonio Martínez de Calá, Nebrija, (1492), constituye la primera gramática del castellano.

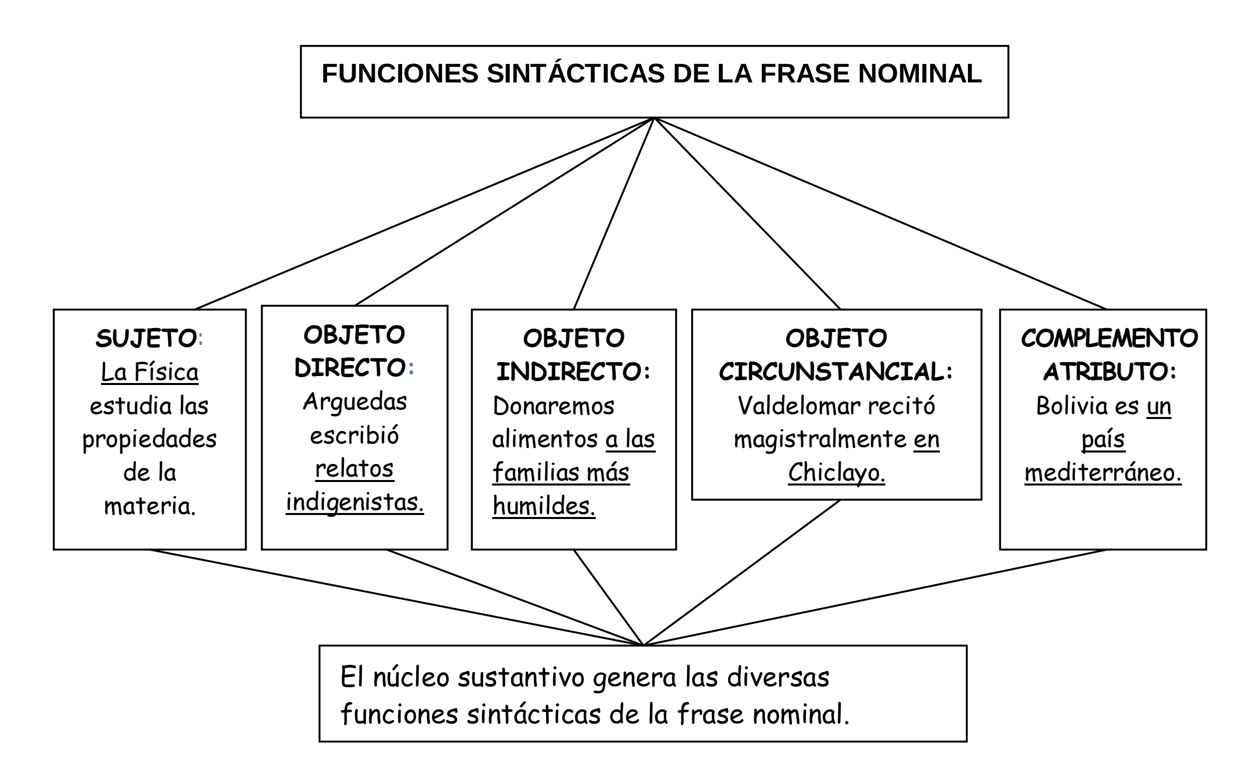
La Real Academia de la Lengua es una institución aprobada por el rey Felipe V en 1714, con el lema *"Limpia, fija y da esplendor".*

La gramática de la lengua castellana (1847), pertenece al polígrafo venezolano Andrés Bello López.

FRASE NOMINAL (FN): Sintácticamente, es la estructura cuyo eje o centro es el sustantivo o, también, un término sustantivado al asumir la función de núcleo.

CLASES DE FRASES NOMINALES SEGÚN SU ESTRUCTURA SINTÁCTICA

INCOMPLEJO	Luanita atendió el teléfono (sin modificadores)
COMPLEJO	La prensa escrita dialogó con la Alcadesa de Lima (lleva modificadores)
TÁCITO	Visitaremos la tumba del Señor de Sipán ("nosotros" está sobreentendido)
SIMPLE	Andreíta saboreó un helado de chocolate (un solo núcleo, sustantivo)
COMPUESTO	Participaron poetas, músicos, escultores y periodistas



EL SUSTANTIVO.- Según los criterios de estudio, presenta las siguientes definiciones:

a.- **Morfológica**: Categoría gramatical con variaciones en género y número. Se forman así:

GÉNERO	Epiceno	Culebra, alpaca, paloma, rinoceronte, cuy… (macho – hembra).
	Homónimo	el cólera – la cólera, el margen – la margen…
	Ambiguo	el mar – la mar, el pijama – la pijama…
	Heterónimo	caballo – yegua, toro – vaca, nuera – yerno…
	Común de dos	el analista – la analista, el testigo – la testigo, el adolescente – la adolescente, el amante – la amante…
NÚMERO	Vocal cerrada con tilde	tabú – tabúes, ají – ajíes…
	Vocal abierta con tilde	sofá – sofás, café – cafés, compló – complós…
	Terminan en s	el viernes – los viernes, la crisis – las crisis…
	Terminan en vocal	casa – casas, estudiante – estudiantes, carro – carros…
	Terminan en consonante	papel – papeles, reloj – relojes, fax – faxes…
Solamente se usa en singular		salud, sed, tez, norte, sur, oeste, este…
Solamente se usa en plural		bruces, cuclillas, nupcias, andas, modales, efemérides, gafas, añicos, víveres, albricias, cumpleaños, exequias…
Varían cambiando el artículo		el quórum – los quórum, el tórax – los tórax…

b.- **Semántica**: Nombra a los seres u objetos reales e imaginarios indicando su significado. Se clasifica según su significado en:

Individuales	Nombran en singular a un ser.	Vaca, estudiante…
Colectivos	Nombran en singular a un conjunto de seres.	Enjambre, gentío…
Concretos	Nombran seres u objetos que percibimos por los sentidos	Risa, mesa, camisa…
Abstractos	Nombran ideas o sentimientos.	Duende, libertad…
Comunes	Nombran a cualquier ser sin distinguirlo de otros de la misma clase.	Perro, hombre, flor, bote…
Propios	Nombran y distinguen de los demás seres de la misma clase.	Esmeralda, Asia, Marañón, Huaraz…
Patronímicos	Apellidos que provienen de nombres.	Fernández, Pérez, Rodríguez…
Hipocorísticos	Expresan confianza o afecto.	Paco, Chela, Tula…
Acrónimos	Se forman con letras iniciales de una palabra y, también, con iniciales de una y finales de otra.	Concochinán, Ofimática…
Gentilicios	Derivan del lugar de procedencia.	Etenano, pimenteleño…

Según su forma se clasifica en:

Primitivos	No provienen de otros sustantivos	pan, casa, flor, zapato…
Derivados	Se forman con morfemas derivativos	panadero, panetón, panecillo…
Simples	Tienen una sola raíz	sien, pez, pie, tierra…
Compuestos	Unen dos o más raíces	ciempiés, girasol, cubrecama…
Parasintéticos	Se forman por composición y derivación	quinceañero, sietemesino…

c.- **Sintáctica**: Palabra que tiene el mayor número de funciones en la oración: El <u>Coloso</u> del <u>Norte</u> añora sus viejas <u>glorias</u> vividas intensamente. (Notamos núcleo de sintagma nominal, núcleo de término y núcleo de objeto directo).

EL ARTÍCULO

Definiciones:

Semántica: Palabra que carece de significación propia, es un término vacío.

Sintáctica: Actualiza al sustantivo como conocido o desconocido. Por esta función, toda palabra precedida por el artículo queda sustantivada. Desempeña el rol de modificador directo del sustantivo: <u>El</u> anciano muestra <u>una</u> buena salud.

Morfológica: Expresa accidentes de género y número: el observador - las observadoras.

Clases:

Determinantes: limitan la significación del sustantivo: el, la, los, las.

Indeterminantes: presentan al sustantivo como algo conocido para el hablante y desconocido para el oyente. Son: un, uno, unos, una, unas. La Gramática Estructural los considera Adjetivos Numerales cardinales.

Neutro: sustantiva a los adjetivos y pronombres en forma abstracta: *<u>Lo</u> estético predomina en la obra literaria.*

Contractos: nacen de la unión de una preposición (a, de) y un artículo (el). Por ejemplo: *Después del simulacro fuimos al estadio "**Elías Aguirre**".*

Observaciones:

- El artículo y el adjetivo son modificadores directos, por excelencia, del sustantivo.
- El único caso en que el artículo no concuerda en género y número con el sustantivo es cuando ocurre el vicio del hiato, el cual se supera colocando el artículo "*el*". Por ejemplo:

Incorrecto	Correcto
▪ La Álgebra	El Álgebra
▪ La hada	El hada

- Por regla general, los nombres propios van sin artículo. Si se coloca, implica una intención despectiva. Por ejemplo: La Giovanna, El Enrique… Es aceptable cuando nombra con el apellido a un grupo de personas. Por ejemplo: Los García.

- Los nombres de países, ciudades y continentes no llevan artículo. Existen casos en que se utilizan indistintamente con artículo o sin él. Por ejemplo: El Perú o, simplemente, Perú.

- El artículo sustantiva a:
  Un adjetivo: El celeste es mi color preferido.
  Un pronombre: Lo mío.
  Una oración: El que me trajiste.
  Un Verbo infinitivo: El caminar ayuda a la salud.
  Un Adverbio: *El sí de las niñas*.

- El artículo siempre precede al sustantivo. En el caso de la literatura, *fenómeno de lenguaje* según Karl Bossler, no se cumple a cabalidad. Por ejemplo: *Aunque éste sea el último dolor que ella me causa…* Notamos: artículo, adjetivo y sustantivo, puesto que se trata de un hipérbaton.

- No se debe emplear los contractos (al, del) cuando el artículo es parte del nombre propio. Por ejemplo:

Incorrecto	Correcto
Volvió del Salvador.	Volvió de El Salvador.
Recibí un ejemplar del Comercio.	Recibí un ejemplar de El Comercio.

EL ADJETIVO

Semánticamente: Expresa cualidades (calificativo) o limita la extensión del sustantivo (determinante). Ej.: Aquel postulante dinámico.

Morfológicamente: Palabra variable. Su lexema admite morfemas gramaticales expresando los accidentes de género, número y grado,

Sintácticamente: Modificador directo (MD) del sustantivo en la frase nominal (FN). Puede estar antepuesto o pospuesto, Ej.: Algunos hijos irresponsables

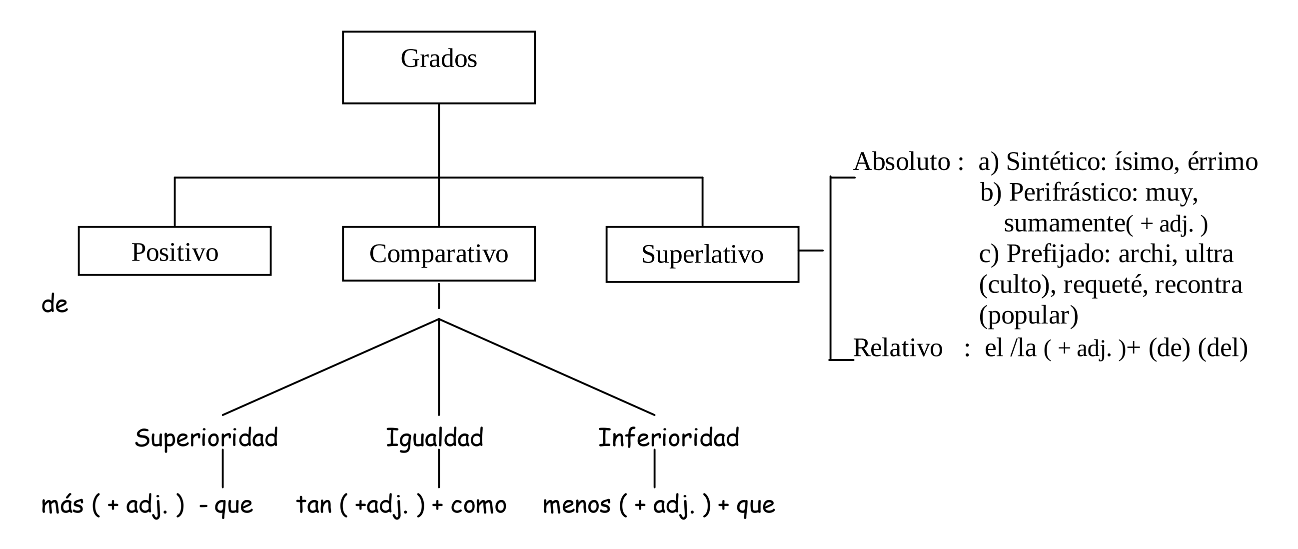
Clasificación semántica del adjetivo:

1. **Calificativos**: señalan cualidades, características que se añaden al sustantivo para calificarlo, delimitarlo o definirlo. Puede ir antes o después del sustantivo. Causa **chiclayana, pobre** hombre, proyecto **antiguo**, ciudad **virreinal,** joven **inteligente,** El **cobarde** Paris.
2. **Determinativos**: precisan la extensión, cantidad y ubicación del sustantivo. Son:
   a) Demostrativos: Este, esta, estos, estas, ese, esa, esas, esos, aquel, aquella, aquellas, aquellos. Ejemplo: **Aquel** señor a quien compraba **esas** flores que te obsequiaba.
   b) Posesivos: mío, tuyo, suyo y sus variaciones. Por ejemplo: Cuídate, amor **mío,** cuídate…, **Tu** computadora está con virus, Óscar cuida **su** casaca de cuero.
   c) Numerales o cuantificadores: se distinguen las siguientes clases:
      1.- Cardinales: señalan cantidad exacta: Hubo **diez** candidatos en las elecciones.
      2.- Ordinales: expresan orden o jerarquía. Pueden ir antes o después del nombre: Darío celebra el **decimosegundo** aniversario de su carrera como ingeniero.
      3.- Partitivos: mencionan una fracción de la unidad: Ángela desarrolló la **dieciseisava** parte de la monografía.
      4.- Múltiplos: expresan repetición de la unidad: Observé el **séxtuplo** accidente automovilístico.
      5.- Distributivos: expresan distribución: Los reos recibieron **sendas** sentencias. **Cada** padre, **cada** niño traerá obsequios en la navidad.
   d) Indefinidos: algún(os), cierto(s), bastante(s), mucho(s), otro(s), poco(s), ningún(a), ambos(as), varios(as), demasiados(as), cual(es)quier, demás, tal, cada: **Demasiada** publicidad enajena la libertad, No dije **tal** ofensa.
   e) Relativos: repiten el significado de otra palabra expresada con anterioridad llamada antecedente. Son: cuyo, cuya, cuanto y cuanta: Los padres **cuyo** hijo ingresó están orgullosos, Aclamaron al escritor peruano **cuyo** cuento ganó el Premio Julio Ramón Ribeyro.
   f) Interrogativos: hay tres formas: Qué, Cuál, Cuánto.

Puede expresar una interrogación directa: Ejemplos **¿Qué** ruido es ese? **¿Cuál** niño fue internado?

g) Exclamativos: muestran estados de ánimo del hablante:
¡**Cuánta** fruta! ¡**Qué** delicia!

Grados del Adjetivo:



Ejemplos de superlativos absolutos sintéticos:

Acre – acérrimo	Amigo - amicísimo
Célebre - celebérrimo	Fiel - fidelísimo
Integro - integérrimo	Notable - notabilísimo
Libre - libérrimo	Munífico -munificentísimo
Pobre - paupérrimo	Sagrado - sacratísimo
Pulcro - pulquérrimo	Benéfico - beneficentísimo
Salubre - salubérrimo	Sabio - sapientísimo
Cruel - crudelísimo	Frío - frigidísimo
Cursi - cursilísimo	Antiguo - antiquísimo

Cambios de función de los adjetivos:
Hay dos formas por las cuales los adjetivos calificativos pueden variar de categoría gramatical:

a) Sustantivación:
1.- Cuando se omite el sustantivo al que se refiere. Por ejemplo: **El rojo** es tuyo (el rojo es el sujeto).
2.- El adjetivo se combina con la forma neutra del artículo: *Lo*. Por ejemplo: **Lo recomendable** es que todos asistan.

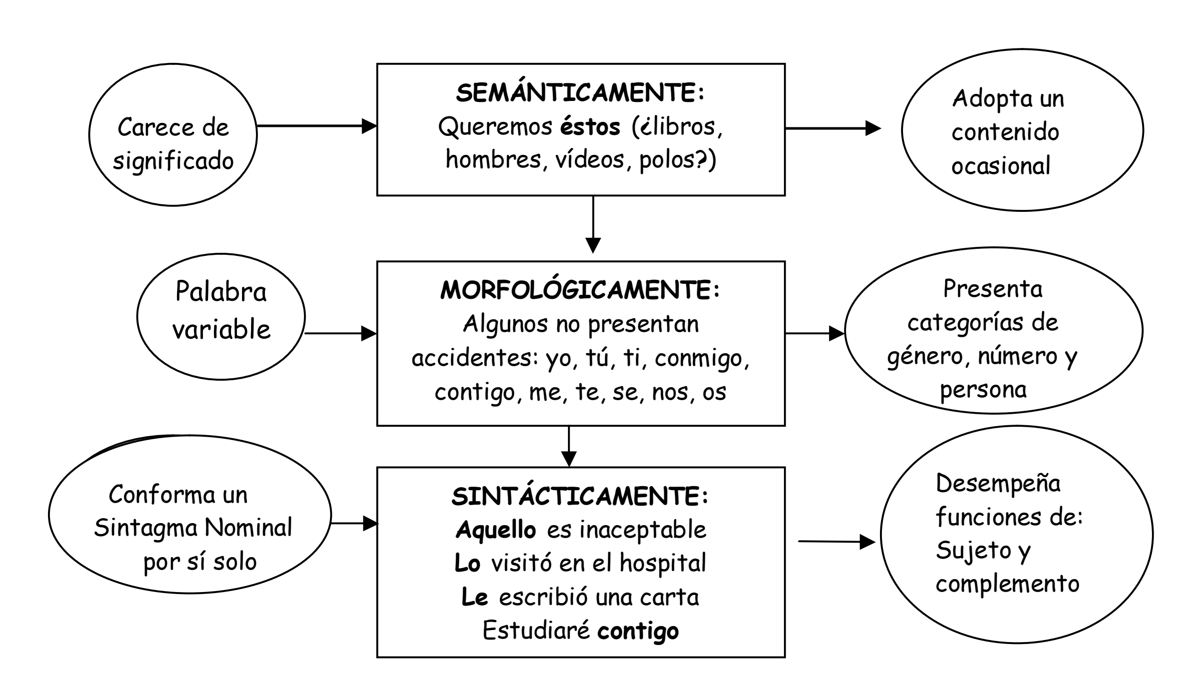
b) Adverbialización: A veces, los adjetivos calificativos modifican al verbo cumpliendo funciones del adverbio. Por ejemplo: Hablaba **claro.**

Observaciones:

- Todos los adjetivos tienen que **modificar a un sustantivo;** caso contrario, **serán pronombres y, a veces, adverbios.**

- Algunos adjetivos indefinidos varían en género y en número (alguno, algunas). Otros solo varían en género (varios, varias) o varían en número (bastante, bastantes) o no varían (demás). Ejemplo: **Varios** equipos se clasificaron.
- También son indefinidos *tal* y *cada*. Por ejemplo: No comenté **tal** cosa, Hay un premio para **cada** ganador en el concurso.
- Es incorrecto usar adjetivos partitivos terminados en avo/ava para expresar orden. Debe decirse: El duodécimo tomo y no El doceavo tomo.

EL PRONOMBRE



Clases:

1. **Personales**: Designa a las personas del discurso: hablante (1ª), oyente (2ª) y de quien se habla (3ª)

Formas de los pronombres personales (tónicos y átonos)

Pronombres	Singular	Plural
1ª.	Yo, me, mí, conmigo	Nosotros, nos
2ª.	Tú (usted), te, ti, contigo	Vosotros (as), (ustedes), os
3ª.	Él, ella, le, la, lo, sí, se, consigo	Ellos, ellas, les, las, los, sí, se, consigo

Pronombres átonos: carecen de acento fónico, por lo tanto siempre acompañan a una forma verbal, de la cual dependen. Son:

a) Proclíticos: si van antepuestos al verbo y separados de él. Por ejemplo: **me lo regaló.**
b) Enclíticos: si van pospuestos al verbo y unido a él. Por ejemplo: **regálamelo.**

Fenómenos con algunos nombres personales:

a) <u>Leísmo</u>: consiste en usar <u>*le*</u> en función de objeto directo. Por ejemplo: He ayudado al joven: Le he ayudado (en vez de *Lo* he ayudado). Este fenómeno

se considera correcto cuando se refiere a personas, en cambio, no es aceptable cuando se refiere a cosas.

b) Laísmo: se comete cuando se usa *la* en función de objeto indirecto. Por ejemplo: Trajo un regalo para María: La trajo un regalo (en vez de *Le* trajo un regalo).

c) Loísmo: consiste en usar lo en función de objeto indirecto. Por ejemplo: Entregó un mensaje a Cecilia: Lo entregó un mensaje (en vez de *Le* entregó un mensaje).

2. **Determinativos:** tienen formas similares o la misma escritura que los adjetivos determinativos, con la siguiente aclaración:
   a) Son pronombres cuando sustituyen a un sustantivo. Por ejemplo: **Estos** te distraen, **Muchos** asistirán.
   b) Si acompañan al sustantivo, son adjetivos. Por ejemplo: **Estos** juegos te distraen, **Muchos** docentes asistirán.

3. **Demostrativos:** señalan la distancia o ubicación de las personas gramaticales y son: **Este, ese, aquel** con su respectivo femenino y neutro del número singular y plural.
   Nota: La Real Academia determinó que este, ese, aquel y sus variaciones se tildarán solo en casos de ambigüedad. Las formas neutras esto, eso y aquello nunca llevan tilde.

4. **Numerales:** expresan cantidad u orden en forma exacta. Se denominan igual que los adjetivos numerales (cardinales, partitivos, etc.); salvo el distributivo sendos (as) que es siempre adjetivo. Por ejemplo: A la cena asistirán **diez,** El **octavo** es el favorito, Le pagó el **doble.**

5. **Posesivos:** señalan posesión o pertenencia con relación a las personas gramaticales. La raíz indica la persona poseedora y sus flexiones expresan los accidentes de género, número y persona. Son **mío, tuyo** y **suyo** con sus variaciones en número y género. Por ejemplo: Los méritos son suyos, Mío es tu amor, Ana.

6. **Indefinidos:** aparecen en la frase nominal como núcleo, refiriéndose al nombre de modo impreciso cuantitativamente. Los principales son: **poco, alguno, alguien, nadie, bastante, ninguno,** etc. Por ejemplo: **¿Alguien** descubrió **algo**?

7. **Relativos:** sintácticamente son relacionantes y cumplen dos funciones:
   a). Introducen la proposición subordinada, ejemplo:
   Las ciudades **que** visitamos fueron maravillosas.
   Subordinada.
   b). La proposición subordinada cumple una función determinada:
   que visitamos decir *visitadas*; es decir, Las ciudades visitadas (Función adjetiva).

   Algunos usos de los relativos:

   a. Dan mayor flexibilidad al lenguaje al expresar las distintas relaciones. Ojo al siguiente ejemplo:
   "Allí está la reina. La reina se llama Fiorella. Fiorella está en el Centro Pre. Fiorella es mi amiga". ⟶ La reina **que** está en el Centro Pre es Flor **quien** es mi amiga (hemos aplicado pronombres relativos).

   b. **Quien** y **cual** concuerdan en número con su antecedente, ejemplos:
   El profesor a quien escuchaste enseña Lenguaje y Literatura.
   Ant. Pron.
   singular singular

Las vacantes a las cuales postulas son cincuenta.
Ant. Pron.
pl pl

c. **Que** y **cual** se refieren tanto a personas como cosas, ejemplos:
El anciano que lee es mi abuelito.
El año que viene viajo a España.

d. **Cuyo** y sus variaciones son relativos posesivos que equivale a *"de que", "del cual", "de quien"*. Veamos algunos ejemplos:
La ingresante, cuyo padre es Juan José, está eufórica.

8. Pronombres interrogativos y exclamativos:
Buscan el nombre de persona o de cosa que se ignora. Son los mismos relativos, a excepción de **cuyo**.
Si los interrogativos se llenan de afectividad o énfasis se utilizan en expresiones admirativas.
Ejemplos:
Interrogativa directa: **¿Quién** te ayudó en tu tesis?
Interrogativa indirecta: No sé de **quién** estás hablando
Exclamativa directa: ¡**Qué** bien te ves!
Exclamativa indirecta: Me complace saber **que** estudias en la Universidad Nacional Pedro Ruiz Gallo.

FRASE VERBAL.- Es el sintagma que tiene como eje o núcleo a un verbo. Se denomina **personal** si es un verbo conjugado: *El incansable viajero* ***besó*** *en la frente a su madre*. Es **impersonal** cuando carece de sujeto: ***Llovió*** *bastante en la sierra liberteña.* También puede estar precedido por un adverbio y tener subordinados otros elementos necesarios para complementar el sentido:

Quizá	**apruebe**	el examen de Anatomía	el viernes
adv. duda	N	O.D.	C.T

Clases:
Por la naturaleza semántica del verbo como núcleo, la frase verbal o sintagma verbal se clasifica en:

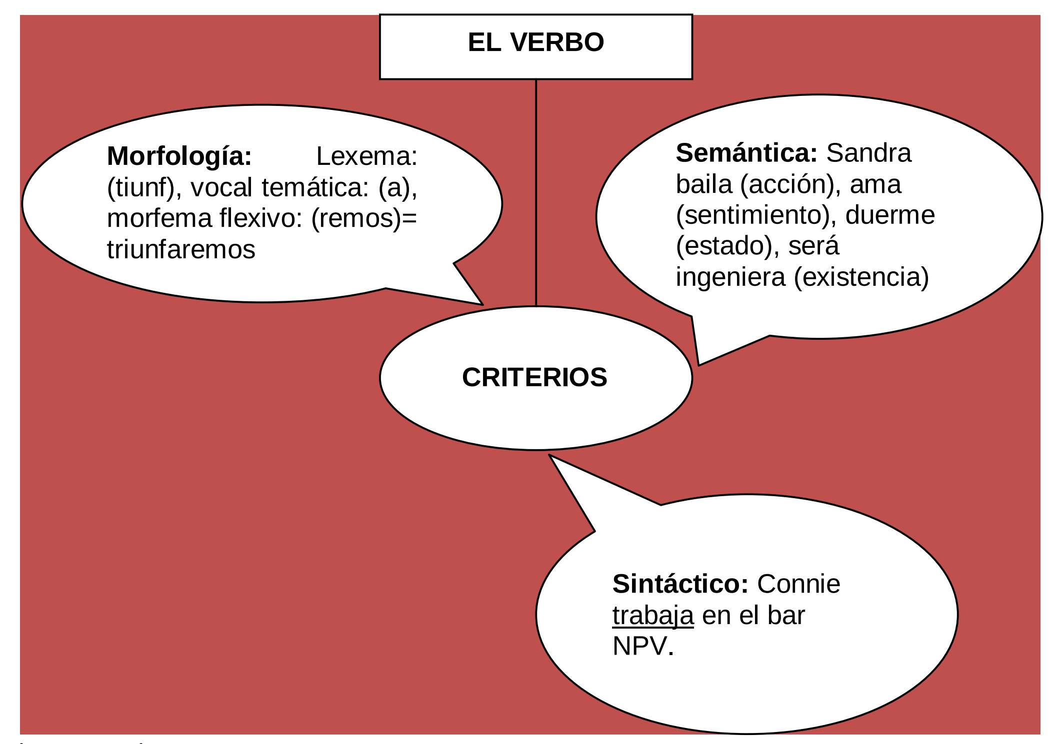
1. **Frase verbal atributiva.** Tiene como núcleo a un verbo copulativo (ser, estar, parecer, permanecer, quedar, resultar…) el cual está acompañado por una frase nominal (FN) o una frase adjetiva (FADJ) que cumplen la función de atributo. Por ejemplo:

FN (Sujeto)	FV (Predicado)	
Mi vecino	es	un eminente arqueólogo
N	v. cop	atributo (FN)

2. **Frase verbal predicativa.** Presenta un núcleo que es verbo no copulativo acompañado por complementos (OD, OI, CC), según el caso. Por ejemplo:

FN (SUJETO)	FV (PREDICADO)			
Los postulantes	resuelven	las prácticas	para ingresar	en la Universidad "Pedro Ruiz Gallo".
	N	OD(FN)	C.C. DE FIN	C.C.L. (F. Adv)

EL VERBO



Categorías morfológicas del verbo:

ACCIONES	VARIACIONES	EJEMPLOS
TIEMPO	Actual / No Actual	Darío Alexánder escribe un soneto (presente). Óscar Gabriel anotó un gol (pretérito). Ángela María declamará emocionada (futuro).
NÚMERO	Singular / Plural	Siempre saludo a los demás (singular). Me gusta tu voz canora (plural).
MODO	Real / Ideal	Primero asisto, luego escucho y después expresaré mi opinión (Indicativo). Que yo ame, tú amaras y nosotros amásemos sería ideal (Desiderativo).
PERSONA	Presente / Ausente	Visitaré a mis familiares (1ra.). Fumaste demasiado (2da.). Renunció a la gerencia (3ra.).
ASPECTO	Acción concluida / Acción en desarrollo	Claudia viajó y ellas han lamentado su partida (Perfectivo). Juan Anderson canta y el público aplaudía sin cesar (Imperfectivo).

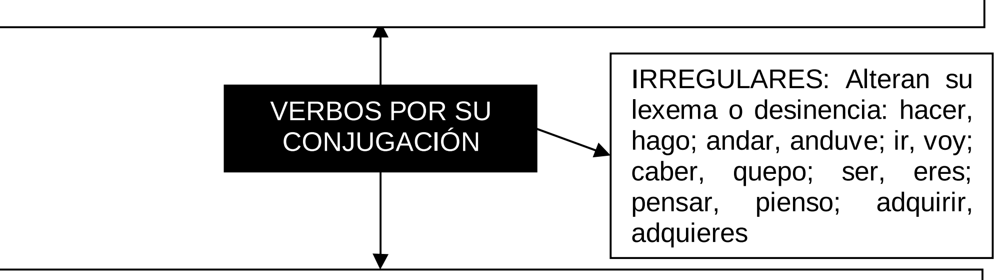
Formas no personales del verbo

VERBOIDES	FUNCIÓN SINTÁCTICA	EJEMPLOS
INFINITIVO	Frase nominal (sustantivo)	**Discutir** alturadamente es democrático. **Caminar** resulta saludable.
PARTICIPIO	Modificador directo (adjetivo)	Las madres **benditas** celebran su día. El pasaporte fue **devuelto** por la secretaria.
GERUNDIO	Objeto circunstancial (adverbio)	Ella salió **vociferando**. Los policías están **investigando** el asunto.

Clasificación morfológica del verbo:

1. **Por su conjugación:**

REGULARES: Se conjugan en forma totalmente uniforme, sin modificar su raíz y empleando las terminaciones correspondientes, en cada modo y tiempo, a la conjugación a que pertenecen: amar, temer, partir.



DEFECTIVOS: Se conjugan en algunos tiempos y modos. Abolir se conjuga solo en pretérito. Llover no se conjuga en presente de indicativo. Atañer, concernir, soler, agrediré

2. **Por el criterio sintáctico**.

2.1. **Verbos copulativos**: llamados también atributivos, enlazan e identifican el sujeto y su atributo. Semánticamente carecen de significado completo, por lo tanto reclaman la presencia obligada de un atributo (el cual completa el sentido del verbo).
Son verbos copulativos: ser, estar, permanecer, yacer, parecer, resultar, ponerse.
Ejemplos de verbos copulativos entre un sujeto y un atributo:

Sujeto+	Verbo Copulativo	+atributo Sustantivo Adjetivo Proposición
Diana Gerson Él	es está es	enfermera preocupado quien entrega los premios

Observación:
A veces *ser* y *estar* son verbos no copulativos, ejemplos:

1. La asamblea fue **en el auditorio**
   Compl. Circunstancial
2. Los docentes estaban **en la ciudad universitaria**
   Compl. Circunstancial

Aquí *ser* y *estar* adoptan significados que pertenecen a verbos no copulativos porque los ejemplos equivalen a:
La asamblea se realizó en el auditorio (1)
Los docentes se encontraban en la ciudad universitaria (2)
Al tener complemento circunstancial, *ser* y *estar,* se convierten en verbos no copulativos.

2.2. **Verbos no copulativos**: se caracterizan por tener significado completo lo que les permite constituir por sí solos el predicado que señala o dice algo del sujeto expreso o tácito. Por ejemplo:

El ingeniero construye.
N P
El ingeniero construye un condominio.
N P OD

Se clasifican en:

a. Transitivos: necesariamente, completan su significado con el objeto directo y el objeto indirecto. La acción que proviene del sujeto recae en alguien o en algo. Por ejemplo:
El coro interpretó villancicos para los ancianos.
V. T. OD. OI
Se comprueba que un verbo es transitivo cuando admite el *tránsito* a la voz pasiva. Por ejemplo:
El postulante resuelve el problema de Física (voz activa).
El problema de Física es resuelto por el postulante (voz pasiva).
Observación:
Un mismo verbo puede actuar como transitivo o intransitivo, dependiendo del contexto. Por ejemplo:
Ella plancha la ropa. Ella plancha en la sala.
VT OD. VI C. Circ. Lugar

b. Intransitivos: tienen significado completo, por consiguiente pueden o no aceptar la presencia de OD, OI o Circ. Por ejemplo:
Cervantes murió Cervantes murió en Alcalá de Henares.
VI VI C. Circ. Lugar

c. Pronominales: reciben este nombre las siguientes clases de verbos, porque siempre llevan un pronombre y lo necesitan para conjugarse. Formas:

1. **Reflexivos**: llamados también reflejos. Son aquellos cuyo sujeto recibe la acción que él mismo ha realizado, lo cual determina que los verbos reflejos lleven objeto directo u objeto indirecto. Éstos, bajo la forma de un pronombre de la misma persona que el sujeto. Por ejemplo:
Tú te vistes. Manuel se prepara.
OD. VR OD VR
Morfosintácticamente, pueden ser:

1.1. Verbo reflexivo directo: cuando el objeto directo representa la misma persona del sujeto, ejemplo:
Mi tía se pinta
OD. VR

1.2. Verbo reflexivo indirecto: Cuando el objeto indirecto muestra a la misma persona gramatical del sujeto. Por ejemplo:

Mi tía se pinta los labios.
OI VR OD

Nota:
A los verbos reflexivos se les puede añadir la expresión *"a sí mismo(a)".*
Ejemplo: Mi tía se pinta los labios (*a sí misma).*

2. **Recíprocos**: tienen varios sujetos o un sujeto en plural que intercambian mutuamente una acción verbal. Para expresar el OD u OI se usan los pronombres *se, nos, os*, ejemplo:

Alicia y Eduardo se dictan las prácticas.
OI OD

Nota: Todo verbo recíproco acepta la palabra *"mutuamente"* como refuerzo.

3. **Cuasirreflejos**: a estos verbos se les denomina reflexivos de forma, porque a pesar de utilizar los pronombres me, te, se, nos, os; éstos no actúan ni como objeto directo ni objeto indirecto, ejemplos:

Violeta se cayó en la tina (No admite "a sí misma"), Tú te ríes (No admite "a ti mismo").

Nota:
a) Los pronombres proclíticos solo ponen énfasis a la oración, no son necesarios.
b) Los verbos cuasirreflejos no admiten el refuerzo "a sí mismo(a)" o "a ti mismo(a)".
c) Si el verbo cuasirreflejo no lleva OD, luego las oraciones que forme no admiten el tránsito a la voz pasiva.

d. Impersonales: carecen de sujeto el cual se omite por ser desconocido. Y forman oraciones unimembres. Presentan las siguientes formas:

2. Se usan como impersonales algunos verbos que en otros casos no tienen esta condición, ejemplos:

Hace calor, Se cuenta de un navegante.

3. Hay verbos que están accidentalmente en función impersonal, no tienen sujeto. Por ejemplo:

Dicen que te casas, Comentan que llegarán mañana.

e. Unipersonales o Terciopersonales: llamados así porque solo tienen la tercera persona del singular de los tiempos. Designan a los fenómenos de la naturaleza y los sonidos onomatopéyicos como llover, anochecer, croar, rebuznar...

VERBOS AUXILIARES

Palabras que han perdido su verdadera significación léxica y sólo se emplean para ayudar a expresar el significado de verbos principales.

- Los auxiliares por excelencia son: SER, HABER, ESTAR.

  - **SER**:
    a) Forma oraciones en voz pasiva. Ej.: El Perú fue conquistado por Pizarro.
    b) Forma parte de las perífrasis verbales. Ej.: Tiene que ser el primero de su clase.
    c) Como verbo copulativo. Ej.: Los seminarios serán mensuales.

  - **HABER**:
    a) Forma parte de los tiempos compuestos. Ej.: Habrían comprado.
    b) Forma parte de las oraciones impersonales. Ej.: Se ha censurado al ministro.

  - **ESTAR**:
    a) En frases verbales seguidas de un gerundio. Ej.: Él estaba postulando.
    b) Puede ser verbo copulativo. Ej.: El candidato está preocupado.

PERÍFRASIS VERBALES

Sintácticamente: son formas verbales que funcionan como núcleo del predicado. El primer verbo es personal y pierde su significado y el segundo verbo, denominado principal, se presenta bajo la forma de un infinitivo, gerundio o participio. Ejemplos:

Verbo auxiliar +infinitivo: Los postulantes tienen que estar temprano

Verbo auxiliar + gerundio: Ella está investigando

Verbo auxiliar + participio: He comido mucho

Semánticamente: este grupo de palabras equivale a un solo concepto verbal, ejemplo:

Tengo que castigarle
(castigaré)

- Las perífrasis verbales están en voz activa (llegó a triunfar) o en voz pasiva (ya ha estado resuelto desde ayer).

LA CONJUGACIÓN

Es la presentación ordenada de las diferentes formas que posee un verbo, debido a las variaciones gramaticales de Modo, Tiempo, Número, Persona y Aspecto.

- En la conjugación, lo que cambia son las desinencias o terminaciones aunque, a veces, la raíz pierde su integridad cuando el verbo es irregular. Por ejemplo: caber (quepo, cabe, cupo, cupiera).

Los tiempos verbales: se presentan en dos series: tiempos simples y tiempos compuestos.

- Los tiempos compuestos tienen dos palabras: una forma del verbo haber y el participio del verbo que se conjuga. Por ejemplo: Había criticado, Habré triunfado.

MODOS DE LOS TIEMPOS SIMPLES Y TIEMPOS COMPUESTOS

	TIEMPOSSIMPLES	TIEMPOSCOMPUESTOS
MODO INDICATIVO	Presente: Yo amo Pret. Imperfecto: Yo amaba Pret. Perfecto Simple: yo amé Futuro: yo amaré Condicional simple: yo amaría	Pret. Perfecto: Yo he amado Pret. Pluscuamperfecto: Yo había amado Pret. Anterior: Yo hube amado Futuro Perfecto: Yo habré amado Condicional Perfecto: Yo habría amado
MODO SUBJUNTIVO	Presente: yo ame Pret. Imperfecto: yo amara (se) Futuro: yo amare	Pret. Perfecto: yo haya amado Pret. Pluscuamperfecto: Yo hubiera (se) amado Futuro Perfecto: Yo hubiere amado

ADVERBIO

Clase gramatical invariable

que

SINTÁCTICAMENTE

modifica

<u>Al verbo</u>: Está **mal** lo que has hecho.

<u>Al adjetivo</u>: Flora es **sumamente** feliz.

<u>A otro adverbio</u>: Cristhian vive **bastante** lejos.

LOCUCIONES ADVERBIALES

A propósito, a pedir de boca, a pie juntillas, a hurtadillas, a menudo, como perro y gato, con pies de plomo, de buena gana, de cabo a rabo, en un santiamén, poco a poco.

SEMÁNTICAMENTE

expresan

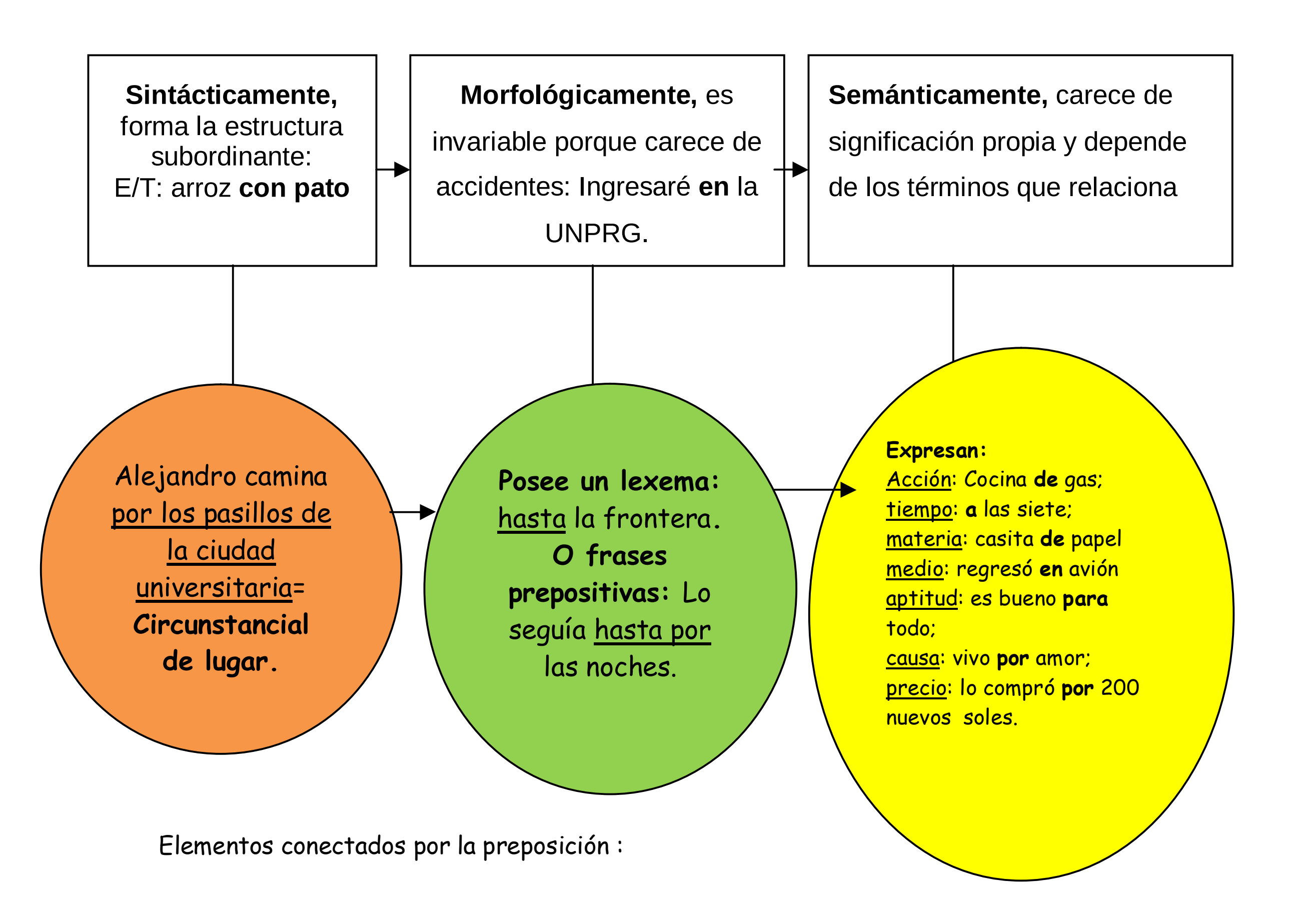
<u>Tiempo:</u> ¿Cuándo? Hoy, ayer, siempre. <u>Afirmación</u>: Sí, claro, siempre, ciertamente; <u>Lugar</u>: ¿Dónde? Aquí, allá, arriba, atrás, cerca, afuera; <u>Modo</u>: ¿Cómo? Bien, mal, adrede, apenas, despacio; <u>Cantidad</u>: ¿Cuánto? Bastante, poco, nada; <u>Negación</u>: No, jamás, nunca, tampoco; <u>Duda</u>: acaso, tal vez, quizás, posiblemente; <u>Orden</u>: Últimamente, sucesivamente; <u>Comparación</u>: Mejor, peor

MORFOLÓGICAMENTE

carecen de

Categorías morfológicas: Estoy **medio** confundida porque ellas están **medio** aturdidas

LA PREPOSICIÓN



Elementos conectados por la preposición :

NÚCLEO	NEXO	TÉRMINO	ELEMENTOS CONECTADOS
Práctica	de	Biología	Sust.+sust
Ver	para	creer	Infinitivo+Infinitivo
Hábil	para	la investigación	Adjetivo+Sustantivo
Mira	sin	hablar	Verbo+Infinitivo
Canta	para	quien lo pida	Verbo+Proposición subordinada
Atento	con	todos	Adjetivo+Pronombre

LA CONJUNCIÓN

SINTAXIS

Nexo coordinante que une elementos del mismo nivel sintáctico; dos verboides: amar y odiar; dos adjetivos: franco o leal; dos proposiciones: estudia, pero no aprende

MORFOLOGÍA

Palabra invariable, pues carece de categorías morfológicas. Puede formarse de manera simple: **Ni** en paz, **ni** en guerra; o compuesta: Le agradecí, **puesto que** se portó magníficamente.

SEMÁNTICA

Carece de significación propia y según el contexto puede expresar: adición, causa, finalidad- Se clasifica:
Copulativa: Bailó **y** cantó desenfrenadamente
Disyuntiva: Salvo error **u** omisión
Adversativa: Postuló, **pero** no ingresó
Causal: Perdieron **porque** no entrenaron
Consecutiva: Estudiaré, **luego** triunfaré
Concesiva: Te visitaré, **aunque** llueva

LA INTERJECCIÓN

SEMÁNTICAMENTE

expresa

Matiz emotiva

Que conduce

Hacia la acción

Dolor: ¡Ay!
Menosprecio: ¡Bah!
Esfuerzo: ¡Uf!
Sorpresa: ¡Oh!
Saludo: ¡Hola!
Despedida: ¡Chau!
Silencio: ¡Shhhh!
Rechazo: ¡Zafa!
Detención: ¡So!

SINTÁCTICAMENTE

posee

Independencia sintáctica

forma

oración unimembre

ejemplo

¡Socorro!

porque

Está fuera del discurso

MORFOLÓGICAMENTE

es

invariable

porque

carece

de

Categorías morfológicas

Se clasifica en **propias**: ¡Caramba!, ¡Bah!; e **impropias**: ¡Demonio!, ¡Alto!, ¡Oiga!, ¡Rápido!, ¡José, María y Jesús!